



TOSASHIMIZU C.L.C

2020.11.1

No.2

年3回発行

SINCE 1965

〒787-0305 高知県土佐清水市天神町 11-15 TEL (0880) 82-0472 FAX (0880) 82-1717

メールアドレス/kouminkants@mx3.tiki.ne.jp 開館時間/午前 8 時 30 分～午後 10 時 休館日/12 月 29 日～1 月 3 日



地域の魅力再発見！第1回土佐清水市冬季大学講座

新規事業となるこの講座は「地域資源の発見」や「ふるさとの魅力化」を主要テーマとし、地域を基軸に活躍してきた方を講師にお招きするものです。

記念すべき第1回の講師は、元気村おのづみの弘田浩三さんです。これまでの豊富なご経験から、地域やヒトがきらりと光るための秘訣が得られるかと思えます。

公民館の歴史は「ふるさとづくり」の歴史でもあります。
みなさまのご来場をお待ちしています。

■日程：2021年1月23日（土）

■時間：午前10時～11時30分（開場：午前9時30分）

■定員：50名

■対象：どなたでも ■受講料：無料

■会場：中央公民館（3階多目的ホール）

■講師：弘田浩三さん（土佐清水市斧積）

■お申し込み：電話または公民館窓口へ（1月16日締切）

昼食交流会も予定しています。

詳細は今後の『広報とさしみず』などでお知らせします。

■講師プロフィール

ひろた こうぞう
弘田 浩三



昭和4年（1929）に旧三崎村（現土佐清水市）斧積に生まれる
三崎高等小学校、高知師範学校を経て教職の道へ
幡多郡内の小中学校に勤務し、平成2年（1990）三崎小学校 校長を最後に定年退職

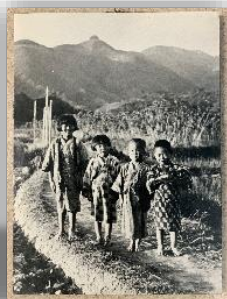
退職後は「ふるさとへの恩返し」「老人が元気な地域づくり」をライフワークとする
土佐清水市老人クラブ連合会 会長、シルバー人材センター理事長などを歴任
平成17年（2005）に元気村おのづみを立ち上げ、5大まつりやモーニング事業など、地域一丸となった取り組みが大きな注目を集める

現在91才。抱負は「100才まで元気でいること」

なつかしい風景がそこにある

『三崎ふるさと写真展』

▶2020年度中に開催予定



今後の講座・教室

- ▶移動公民館
- ▶身近な地域の歴史講座
- ▶公民館サークル文化展
- ▶公民館サークル発表会
- ▶フリーアナウンサー尾崎美樹さんによる教室

新型コロナウイルスの感染状況によっては、各種事業を延期・中止する場合があります。ご了承ください。

サークル紹介

中央公民館

◆公民館サークル

それぞれの目的に沿った活動を会員みんなで運営し、主体的な学習や実践につなげるグループ。

学習を通して得たものが地域住民に還元され、地域の文化・社会に役立つことが期待されています。



土佐清水バラ抜き節保存会

【毎月第1・3月曜日】代表／弘畑 眞百合
カツオ節製造が盛んな時代、カツオの骨（バラ）を抜く作業に従事する人々によって唄い継がれてきた民謡「バラ抜き節」。土佐清水の伝統芸能として唄と踊りを後世に伝え広めようと、故・久松治幸氏を中心に、市内の有志が保存会を組織したのをきっかけに活動がはまりました。

特徴的なのが、バラ抜き節に合わせて、波やバラ抜きをイメージした手の動き。「パツ」と開いた手の平で表したカツオの骨の形が目を引きます。

今後の抱負をお訊きすると、バラ抜き節を土佐清水全体に広げ、子どもたちへの伝承にも力を注ぎたいとのこと。

かつて市内各地の盆踊りでも見られたバラ抜き節踊り。ふるさとで誰もが気軽に踊る姿がまた見られる日を目指して、練習に励んでいます。

ふるさと民踊サークル



「炭坑節」「佐渡おけさ」「よさこい節」といった、古くから全国に伝わる民踊を楽しく踊っています。ぜひ見学にお越しください。

【毎月第1・3木曜日】
代表／米沢 法恵

三崎地域交流センター

三崎民踊クラブ



古くから地方に伝わる曲や新しい曲を使って、楽しくお稽古しています。一緒に体を動かしてみませんか。

【毎月第1・3月曜日】
代表／池 佳美

三崎市民センター

民踊のぎく会



少人数で和気あいあいと楽しく踊っています。一緒に踊りませんか。

【毎月第1・3水曜日】
代表／弘畑 眞百合

ふるさとの無形文化財 大漁バラ抜き節 体験教室

バラ抜き節は1961年に本市の無形文化財に指定されました。

この教室では、その踊りの振り付けや唄を丁寧に学んでいきます。

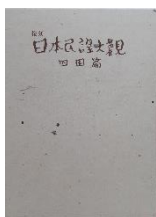
お気軽にご参加ください。

- ▶日程：11月30日／12月7日・21日（全3回・すべて月曜日）
- ▶時間：10時～11時30分
- ▶会場：中央公民館（3階多目的ホール）
- ▶対象：原則、全日程参加できる方
- ▶定員：20名 ▶参加費：無料
- ▶講師：中山信枝さん（土佐清水バラ抜き節保存会）
安岡美紀さん（元中学校音楽教員）
- ▶お申し込み方法：お電話または公民館窓口へ（11月23日締切）

◎初日には基調講演があります

「近世・近代の鼻前カツオ漁業史」

講師：教育委員会生涯学習課 市史編さん室長 田村公利さん



『復刻 日本民謡大観 四国篇』
（現地録音CD10枚付き）

日本放送協会／編 日本放送出版協会／出版
1994年

本書の序文にこうある。【生活の形は大きく変わり、それとともに、暮らしの中でうたわれてきた「うた」も、その多くが失われてきました。それゆえに、これらの「うた」の正確な記録を残そうとした「日本民謡大観」の仕事は、ますますその価値を高めているものと信じます。】

これは四国内に伝わる作業唄などの楽譜とその解説、録音CDによる民謡集である。ここに収録された昭和37年と旧清水町の頃に現地で録音された「鯉節骨抜き唄」の音源は、聴く者の胸をしめつける響がある。

暮らしの中で民謡が唄われた時代の「生きた唄」が聴ける貴重な資料の一つだろう。（東）

書道教室 (終了レポート)

今年度の市民教室第1弾として、8月から3ヶ月間に渡り行った書道教室が終了しました。

毎回、講師のお手本の字を書き写す姿は真剣そのもの。紙に筆をおろす瞬間の緊張が伝わってきました。

和気あいあいとした雰囲気の中にも、参加者の凛とした姿があり、書の魅力を味わう貴重な時間となりました。



ライン LINE教室 はじまりました [全3回]

便利なコミュニケーションツールを学ぼうと、市内各地から集まっています。



新人・^{はてな}宮崎果七の公民館の^{はてな}？に答えます



○公民館ってどんな場所？

公民館はただの集会施設ではなく、地域の人々の日常生活に密着し、生活の中に生まれる課題を解決できるようにするための総合的な社会教育施設です。

その運営は、地域住民の生活に根差し、住民が主人公となって行われるべきとされています。その意味では住民自治や社会自治の機能を持った施設ともいえます。

💡豆知識

[公民館結婚式]

昭和50年代当時の土佐清水市の公民館報には、公民館での挙式・披露宴の様子が伝えられています。簡素や厳粛を旨とし、新生活をスタートする新郎新婦の経済的な負担を軽くすることを目的として行われていました。

※現在は行っていません

冬休みの教室開設日

12月28日(月)

1月4日(月)～7日(木)

計5日間

■時間：午前9時～午後5時まで

★冬休み期間中は、自分が食べる分のおやつを持参しましょう。

★マスク着用もお忘れなく！



これまでの体験活動



ググッと竜串！魅力発見ツアー 8/6

ビジターセンター「うみのわ」での学習や桜浜の生き物観察、今年7月にリニューアルオープンした足摺海洋館「SATOUMI」の見学と、竜串の魅力を満喫した一日でした。

スクラムのスポーツレク 8/11・12

個人やペア、団体で行うスポーツレクを楽しみました。他のチームにどうすれば勝てるか、子どもたちはアイデアを出し合い、チャレンジする姿が光っていました。

キラキラ万華鏡 8/20

自分だけの万華鏡づくり。できあがった万華鏡をお互いに覗いてみて、それぞれの違いも楽しみました。

植栽活動 10/14

全国地域安全運動の一環として、地域安全協会のみなさんと一緒に花と野菜の苗を植えました。どちらも成長が楽しみです。



今後の予定

■こぐま座人形劇公演

■クリスマスやバレンタインの工作

詳細については、今後教室でお知らせします。
お楽しみに。